SERMON

QVE PREDICO

EL P. FR. FRANCISCO FREYLE, Corrector del Conuento de nuestra Señora de la Vitoria de Triana, del orden de los Minimos, Domingo de la santissima Trinidad, que fue dia otauo del nouenario, que la deuota Cofradia de los Nazareos celebrò en hazimiento de gracias a Christo nuestro Sestor.



Con licencia impresso en Seuilla por Francisco de Lyra. Año 1619.

APROBACION.

E Viſto eſte Sermon por comiſsion del ſeñor Prouiſor, y hallo en el mucha erudicion, y mucha e importante dotrina ſacada de las diuinas letras, y de los ſagrados Dotores, y aſsi para que todos la gozen, me parece ſe deue imprimir. Seuilla 10. de Iulio 1612.

El Dotor Iofre de Loayſa.

¶ *Data est mihi omnis potestas in cælo, & in terra, euntes ergo docete omnes gentes, baptizantes eos in nomine Patris, & Filii, & Spiritus sancti.* Matth. cap. vlt.

NO sé (començo assi de buena gana, porque para entrar en misterios tan inconprehensibles, el mejor principio es entrar confessando ignorancia, y no saber) no sé digo, que aya cosa mas generalmente sabida entre los que tratan de letras divinas, que el tener siẽpre al numero ternario, nõ solo por arcano, y misterioso, sino por pronostico cierto, e infalible de muy grandes felicidades, y venturas de vida, de alegria, de riqueza, y finalmente felice sucesso en todo lo que se dessea. Tres dias truxo el Patriarca Abrahan a su hijo Isaac muerto en el pecho, andando de monte en monte, leuantando los ojos al cielo, y buscando el lugar en que mandaua Dios le sacrificasse, y al tercero le halló, y en el el aliento de su vida, la serenidad de su pecho, el cumplimiento de las promessas diuinas: *Die autem tertio eleuatis oculis vidit locum procul.* Tres dias tuuo Ioseph presos a sus hermanos, y al tercero acabó las burlas, y començarõ las veras de su hartura, de sus riquezas, y el alegria de las ancianas canas de su padre: *Die autem tertio dixit ad eos Ioseph, hoc facite, & viuetis.* Tres dias pidio el pueblo para sacrificar a Dios en el desierto, y essos tuuieron por pronostico de que ni les venceria enemigo, ni les tocaria peste; *Viam trium dierum ibimus, vt sacrificemus Domino Deo nostro, ne forte accidat nobis peste, aut gladius.* Al tercero aparecio Dios a su pueblo, y les dio la ley tã desseada: *In die enim tertio descendit Dominus coram omni plebe super montẽ Synai.* Al tercero se vistio Ester de las ropas reales, y en esse se començaron las felicidades y venturas de Mardocheo, y la buena suerte de su linage: *Die autem tertio induta est Esther regalibus vestimentis.* Al tercero dia lançó el pece al Propheta, pronostico de los desenojos de Dios. Al tercero passò el pueblo el Iordan. Al tercero salieron de peligro los Exploradores. Al tercero tomó la posession el pueblo de la tierra prometida. Y finalmente esta

Genes. 22. Genes. 24. Exod. 5. Exod. 19. Ester 5. Iosu. 2.

 pienso

Iudic. 2. pienso yo que fue la causa, porque crió el Sol Dios nuestro Señor inmediatamente despues de la obra del tercero dia; planeta el mas prospero y fauorable de todos, porque si biẽ miramos las obras de aquellos tres primeros dias, fueron vnos lexos y sombras del misterio de la santissima Trinidad. En el primero la luz, en quien se sinifica el Padre, nombre que le dio Santiago, *à Patre luminum.* En el segundo, el firmamento, que es el Hijo, q̃

Iacob. 2. ya humanado y puesto en Cruz, es esse el titulo que le dio Dauid:

Psal. 88. *Posuisti firmamentum eius formidini.* En el tercero, diuidir las aguas, y fertilizar la tierra, que es los efectos del Espiritu santo; *Et spiritus oris eius omnis virtus eorum.* Y luego cria el Sol, como

Psal. 32. diziendo: si el numero ternario en las cosas humanas, sienpre es pronostico de dichas y venturas, esse mismo en las obras de tres dias, simbolo cierto de Dios trino en personas, y vno en essencia, mucho mejor á de assegurar felices sucessos, y pues essas lũbreras grandes del cielo, siempre lo pronostican inmediatamẽte.

Genes. 2. *Fiant luminaria in medio cœli.* Aora pues, verdaderamente señores, que quando por vna parte considero la grandeza de Sacramentos, y misterios que oy veo juntos, y por otra las sutilezas de ingenios tan primos, que con espiritus tan leuantados en esta otaua se an dicho al Nazareo diuino Cristo Iesus; me acobardo, y temo para acudir a tantas obligaciones: pero allenta el desmayo, y auiua la confiança el considerar, que me á cabido por suerte (oxala dichosa) misterio diuino, en que veneramos vna Trinidad santa, pronostico de felicidad, de dicha, y de prosperos sucessos: y mas dize oy Dios: *Fiant luminaria in medio cœli:* comunicandonos no solo luzes ordinarias, y comunes, sino luz grande de Sol, y mas si nos alunbra la luz de la Luna, que es Maria: supliquemosselo, y para mas obligarla digamosle la salutacion Angelica. *Aue Maria,* &c.

TRata a la letra el Espiritu santo en el cap. 18. de la sabiduria de aquellos açotes y plagas cõ que Dios nuestro Señor castigó a Faraon, y a los Gitanos (pena bien merecida de su obstinacion

tinacion ỹ dureza) aunque para mi mas fue prueua euidente de la ternura de su pecho, pues tan a espacio los yua auisando, para que cayessen en la cuenta, que no demonstracion de su seueridad, y justicia: llega pues en particular a hablar de la vltima de todas, que fue la muerte de los mayorazgos, tras la qual immediatamente se siguio la libertad de su pueblo, quando baxando vn angel a media noche, passó a cuchillo todos sus mayorazgos, no dexando niño viuo desde le casa real, hasta la de la mas pobre Ezypcia, ý en razon desso dize vnas palabras, que si yo acertara oy a explicarlas, pienso que satisfiziera gloriosamente con mis obligaciones: *Cum enim* (dize) *quietum silentium contineret omnia, & nox in suo cursu medium iter haberet: omnipotens sermo tuus Domine exiliēs de cælo a regalibus: durus debellator in medium exterminii terram prosiliuit gladius acutus in simulatum imperium tuum portans, & stans repleuit omnia morte, & vsque ad cælum attingebat stans in terra.* Pinta primero el profundo sueño en que estauā sepultados los Gitanos, descuydados en el lethargo de su oluido, sin temer el mal que les podia venir, quando en medio de su reposo, y descuydo, que asi lo dize otra letra: *Dum medium silentium continerent omnia,* entró vn mandamiento de apremio, vn alcalde de la Corte diuina, que esso es, *omnipotens sermo tuus,* idest, *iussio vindicans,* qual otro Belorofonte, bolando desde el cielo, y vestido de fuerte y reluziente azero, se lançò con lizereza en medio dellos, enristrando su lança cōtra cada vno, como si fuera contra vna serpiente: y esso es, *Durus debellator in medium exterminii terram prosiliuit,* trayendo sobre sus ombros vn imperio, no fingido, sino verdadero, qual era vn cuchillo duro y acicalado: *Gladius acutus in simulatum imperium portans:* y fue tan poderoso y fuerte, que estando en pie, lo llenò todo de muerte; *Et stās repleuit omnia morte:* y tan grande, que tocaua cō la cabeça en el cielo, teniendo sus plātas en el suelo: *Et vsque ad cælū attingebat stans in terra.* Y supuesto, como cosa llana, q̄ este lugar lo entiendē muchos de los santos Dotores en sentido mistico de Cristo, como se puede ver en Tertul. l. 5. contra Marc. c. 9. en el glorioso

Sap. 18.

so padre S. Aug. en la exposicion del verso tercero del Psal. 109
2. en S. Anselmo. in Elucidario, en Hugo sobre este lugar, y particularmente en el doctissimo Abad Pedro Blecense en el tratado contra Maximum, cap. 5. y en vn sermon entero que haze con este lugar de la Encarnacion, y Natiuidad de Cristo: y quãdo todos estos dotores no lo dixeran, bastame para mi q̃ la Iglesia nuestra madre, regida por el Espiritu Santo, ponga este lugar por Antiphona en las visperas de la Dominica infra octaua de la Nativida de Christo: por lo qual pienso que ya podemos dezir, tiene mas de literal, que de mistico. Assentado pues esto tres puntos quisiera aueriguar en el. El primero, que silẽcio es este, a quien llama medio quando Dios vino al mundo; y porq̃ a la segunda persona de la santissima Trinidad, aquiẽ llama guerreador duro, le pone por titulo: *Sermo tuus omnipotens*: palabra
Ioan. 1. omnipotẽte; no pudiera llamarle verbo, como San Iuan. *In principio erat verbum, & verbum caro factum est*: No le dixera hijo, q̃ es el mismo que oy se da Cristo, *In nomine Patris, & Filij*? y la Iglesia; *Filius datus est nobis*: Y si fue Angel el de la matança, mas aproposito venia llamarle Angel, y no palabra, que es lo de menos importancia, y ser que ay en el hombre. Lo segundo, y que no causa menos dificultad, ya que el cuchillo en historias humanas, y en el derecho es insignia de potestad, y de imperio, como lo dize Lucano en su lib. 5. hablando de la dignidad dictatoria, y Herodian. en su libro 3. Que cuchillo o imperio truxo Cristo? antes le vemos humilde, pobre, y menospreciado, fuera de que si su venida fue a dar vida, que tiene que ver con el otro Angel, que lo llena todo de muerte? Y lo tercero, y vltimo: tan grande es esse Angel, que desde el suelo toca al Cielo? Tres puntos con que acudiremos a tres obligaciones: con el primero al misterio de la santissima Trinidad; con el segundo a la festiuidad de nr̃o Nazareo diuino: y con el tercero a la potestad de Christo, y primeras palabras de nuestro Euãgelio, que no se yo que otro lugar de las diuinas letras lo dixera mas claro, porque si Christo dize: *Data est mihi omnis potestas in cælo, & in terra*; casi lo mismo es oy

de

de nueſtro lugar: *Et vſq; ad cœlum attingebat, ſtans in terra.*

Y para lo primero es de ſaber con el doctiſsimo Hugo Card. en la expoſicion de aq̃lla palabra; *Medium ſilentium*, Que de dos ſuertes, o diferencias de ſilencios entre otros, ſe haze memoria en las diuinas letras, y en cada vno dellos ay primero, medio, y vltimo. La primera ſuerte, o eſpecie es, la ingratitud, y deſconocimiento, no tener lengua vn hombre, ni abrir ſus lauios para hazer gracias a Dios de los beneficios y mercedes que de ſu diuina mano ſe reciben, vn callar de mudos, deviendo eſtar ſiempre publicando a vozes, y a gritos el reconocimiento del coraçon, el primero ſe vido en Lucifer, y los de mas Angeles de ſu vãdo, con quien hablando Dios, le dize, *Vbi eras, cum me laudarent Aſtrá matutina, & iubilarent omnes filij Dei?* Adonde eſtauas quando todas las Eſtrellas de la mañana (en quien entiende los buenos Angeles) me alabavan? como callauas tanto, ſepultado en tan grande ſilencio, quando todos a vozes me reconocian por ſu Señor? y que aviendote criado tan hermoſo, y bello: *Plenus ſcientia; & perfectus decore*, no aviendo perfecion, ni piedra precioſa que no puſieſſe en ti: *Omnis lapis præcioſus operimentum tuum, Sardius, Topacius, & Iaſpis, Onix, Criſolitus, & Virilus, Carbuncus, Zafirus, & Smaragdus.* Y que cõ todo eſtès tan mũdo: que con ſaberlo yo todo, parece que no halló el lugar donde eſtauas, *vbi eras?* El ſegundo ſilencio, o por mejor dezir, medio, fue en la creaciõ del hombre, y pecado de nueſtros primeros progenitores: caſo eſtraño, verdaderamente ſeñores, que quando me pongo a conſiderar de ſpacio el ſuceſſo del parayſo, ſe agota la conſideracion, y penſamiento, que acavaſſe Dios de criar al hombre a ſu imagen, y ſemejança, haziendolo vn Dios pequeño de todas las coſas criadas, y que no abrieſſe la boca para dezir vna palabra de agradecimiento a aquel de cuyas manos acabaua de ſalir tan nueuo, y flamante, tan mudo en el reconocimiento de tan ſingulares mercedes: y aun de aqui pienſo que le vinó toda ſu deſventura, y la nueſtra? que aſsi entiendo yo aq̃l lugar del Ecleſiaſtes 10. *Mordet ſerpens in ſilentio.* Como diziendo, quereys ſaber de a donde

Hug. Card.

Ezech. 28.

Eccl. 10.

de vino que aquella primera serpiente mordiesse, y diesse vn bocado a toda la naturaleza? del silencio de la ingratitud, y de la mudez del primer hombre: y aun de aqui entiendo, que fue la razon porque despues de aver caydo Adan en el reconocimiento de su culpa se vistio a si, y a Eua de vnas hojas de higuera: *Consuerunt folia ficus, & fecerunt sibi perizomatha*: que San Augustin bolvio, *Campestria*, que propiamente quiere dezir vnos çaragueles, que se ponian los luchadores para cubrir lo que es digno de cubrir en el hombre, y de hojas de higuera, que siempre an sido simbolo, y significacion del agradecimiẽto, porque no ay arbol que assi agradezca el beneficio que sele haze, y el trabajo que su dueño pone en cultivarlo respeto de su fecundidad; y assi *Ficus*, se dize, *à fœcunditate*; y por esso viniendo Esaias de parte de Dios a curar el enfermo Ezechias (castigo de su ingratitud) lo curó con higos, como diziendo, q̃el remedio de su enfermedad era el agradecimiento. Pues vestirse Adan de hojas de higuera, y ponerse en figura de luchador, fue dezir, Señor yo conozco que si me mordio la serpiente por el silencio de mi ingratitud, tengo de luchar con vuestra justicia, para que vença la misericordia, y se apiade de mis males, y assi me visto con hojas de arbol, que signifique el agradecimiento de mi pecho. El vltimo silencio, es, el que aurá en tiempo del Antecristo, quando todos estaràn mudos en el reconocimiento diuino, que assi entiendo aquel lugar de Amos c. 8. *In omni loco proiicietur silentium*. Que aunque a la letra trata de la destruicion de Hierusalen: San Geronymo y otros muchos santos lo entiendẽ del tiempo final. La segunda diferencia, o especie de silencio, es la ignorancia, que por esso dezimos, quando se ignora alguna cosa; buen silẽcio me tenia yo desto; y tambien ay primero, medio, y vltimo. El primero, el tiempo de la ley natural, de quien hablò S. Pab. ad Rom. 7. quando dixo; *Concupiscentiam nesciebam esse peccatum, nisi lex diceret. Non concupices*. Buen silencio me tuviera yò en saber si era pecado la concupiencia, si la ley no me lo dixera: la ley fue la que rompio este silencio. El medio, en tiempo de la ley escrita, ignorante

Genes. 3.
S. Aug.
Amos 8.
D. Hierony.
Rom. 7.

lo

los hombres, y ya casi desconfiados de su bien, y remedio, con quien habló Isaias cap. 62. diziendo: *Ne taceatis, qui reminiscimini Domini, & ne detis silentium ei, donec stabiliat, & ponat Hierusalem laudem in terra.* No calleys desconfiados de vuestro remedio, y ignorantes de vuestro bien, dad vozes hasta que cumpla Dios su palabra, y sea Hierusalem el alabança de todos los nacidos. El tercero, y vltimo, en tiempo de la ley Euangelica, ignorãtes los hombres de su predestinacion, y gloria, con quien habló el mismo Profeta. c. 30. *In silẽtio, & in spe erit fortitudo vestra.* Dize pues aora, hablando de los dos silencios medios; *Cum enim medium silẽtium tenerent omnia.* No trato del primero, que esse nunca se rompio, ni romperà qual fue el del primer Angel, ni del vltimo, que se desharà con la venida vltima de Dios al juyzio, sino de el medio, quando por la ingratitud del hombre; para sanar la mordedura de la serpiente: y quando en el medio silẽcio de la ley escrita, oluidados ya los hombres de su reparo, callauan; *Omnipotens sermo tuus Domine à regalibus sedibus venit.* Esai. 62. Esai. 30.

¶ Pero veamos porque le llamó Señor, y a la segũda persona palabra? Dos razones: la primera, porq̃ siempre que Dios quiso hazer alarde de su liberalidad suma, de su gloria, y grandeza, y de su omnipotencia, y poder, siempre se llamò con nombre de Señor; la mayor liberalidad, fue quedarse sacramentado, y entonces le dize S. Pablo: *Dñs Iesus.* Quando hizo demostracion de su gloria, fue en su Ascencion, y entonces: *Dñs quidem Iesus.* 1. Cor. 12. Quãdo demostracion de su omnipotencia, en el triunfo de los Marc. vlt. Ramos, y assi les dize a sus discipulos que digan; *Dñs his opus habet.* Marc. 21. Pues como con su venida al mundo mostrò vna liberalidad suma, en dar todo lo que Dios pudo dar, vn alarde de su gloria, y vna muestra euidente de su omnipotencia, bien le quadra nombre de Señor, y que se diga, *Dñe.* La segunda, haze mas al proposito, que le llamò Señor, para denotar la vnidad de la essẽcia, porque como notó el glorioso S. Iuan Damasc. lib. 1. de Fide D. Damasc. Orthod. c. 5. La mas fuerte razõ para provar la vnidad de la essẽcia, es el titulo de dominio, y señorio: y la razon es, si uviera mu

chos Diofes, o todos ellos vuieran de tener vn mefmo entendimiento, y voluntad, o diuerfos? fi vno? figuefe que tiene vna mifma naturaleza: porque en Dios el fer, el entender, y querer fon vna mifma cofa, y fi la naturaleza es vna, no feran muchos Diofes, fino vno: y fi diferentes entendimientos, y voluntades? luego no puede andar bien governado el vniverfo? porque diuerfos entendimientos forçofamente an de entender diferentemẽte; y como la voluntad figue el dictamen del entendimiento, es cofa cierta, que en tal cafo ordenarian, y mandarian cofas diferentes, de donde con euidencia fe auia de feguir el defcõcierto del vniuerfo; luego fi todo eftà gouernado con tanto concierto, y orden, claro es, que no ay mas de vn dueño, y feñor, vn entendimiento, vna voluntad, vna naturaleza, y vn Dios, a quien todos avemos de honrar, reuerenciar, y feruir, que es donde fũda otra razon el gloriofo San Bernardo, explicando aquellas palabras del Deut. 6. *Audi Ifrael Dñs Deus tuus, Deus vnus eft.* Y dize el Santo, facãdo de la vnidad diuina, particular dotrina nueftra. *Vnus in dignitate, vnus in fingularitate, vnus in pietate, vnus in charitate, vnus in poteftate; quia vnus in dignitate eft honorandus, quia vnus in fingularitate eft feruandus, quia vnus in pietate eft querendus, & frequentandus, quia vnus in charitate eft amandus, quia vnus in poteftate eft timendus, quia Deus vnus eft.* Oye Ifrael, que el Señor (Señor dixo) Dios tuyo es vn Dios, vno en dignidad, vno en fingularidad, vno en piedad, vno en caridad, vno en poteftad: porque es vno en dignidad fe á de honrar: porque es vno en fingularidad, fe á de guardar, porque es vno en piedad, fe á de bufcar: porque es vno en caridad, fe à de amar: porque es vno en poteftad, fe à de temer, y por effo dize: el Señor Dios tuyo, no es mas de vno. Lindas razones por cierto, paraque llevemos algo de provecho Oye alma, que no tienes mas de vn Señor en dignidad, y a el fo lo as de honrar mas que a todas las cofas criadas. Que bien nos enfeñó efto aquella tan difereta como hermofa Rachel, quãdo vino huyendo con fu efpofo Iacob, trayendo hurtados, i robados los idolos de fu padre, el qual hallandolos menos, no reparando

rando en haziẽda, ni en hijos, vino bolãdo tras ellos, y alcançã. dolos en el monte Galaad, adonde tenia Iacob aſſentadas tiendas, y aviendole dado ſu querella, y reſpondiendole Iacob, que de ninguna manera tuuo ciencia del hurto de los Dioſes, y aviẽ do entrado en el tabernaculo de Lia, no hallãdolos, entroſe en el de Rachel, la qual los abſcõdio debaxo de las cubiertas de ſayal de los Camellos (que debaxo de ſayal abſconden ſiempre los idolos) ſentandoſe encima dellos: y lo que yo pondero mucho, que entrãdo ſu padre enojado, y colerico a buſcar ſus Dioſes, no dexando lugar donde no los buſcaſſe dentro del tabernaculo, o tentorio: ella no ſe meneaſſe de vn lugar, ni ſalieſſe a recebir a ſu padre, quando no fuera para deſenojarle, alomenos por el reſpeto, y reverencia que ſe deue a los padres: tanto que viendo ſu deſcorteſia, ſe enojó eſtrañamente Laban, de manera, que fue meneſter ſatisfacerle ella, diziendo que eſtava con los deſaſſeos y achaques que ſuelen tener las mugeres: *Ne iraſcatur Dominus meus, quod coram te aſſurgere nequeo; quia iuxta conſuetudinem fœminarum nunc accidit mihi.* Que hazeis ſeñora? no veys a vr̃o padre enojado? no ſabeys el reſpeto, y honra que a los padres ſe deue? poſtraos a ſus pies, pedilde perdon del averos venido ſin ſu bendicion, y quando eſſo no ſea, leuantaos, ſalidle al camino, que baſtante ſerá la hermoſura, y belleza de bueſtra cara para quitarle el enojo, ſiendo vos la hija del alma. A, queviene mi padre buſcando Dioſes, y como yo ſe que no ay mas de vno, aquien ſe à de dar toda honra, y reuerencia a trueque de reſpetar el q̃ adoro y tener en poco eſtos falſos que mi padre buſca, ni ſe reſpete padre, ni ay obligacion que tenga, ſino ſolo honrar a vn Dios que es, *vnus in dignitate, & ideo eſt honorandus.* Señores q̃ no tenemos mas de vn Dios ſolo, como lo hõramos? como lo anteponemos a todas las coſas de la vida? el dinero ſe honra, el guſto, y los idolos de nueſtras aficiones, como otro Laban: y que bien podrá dezir oy Dios aquella quexa antigua. *Si ego Dominus vbi honor meus?* Malac. 1. Si vno en dignidad, que es de la honra? *vnus in ſingularitate*: y aſsi ſe à de guardar: que es la razõ que daua la madre de Tobias, quã-

 do con

do con lagrimas irremediables llorava la ausencia de su hijo. *In*
Io. 10. *te vno omnia bona habentes, non te debuimus dimittere, sed servare.*
Que siendo vno, y en si solo todo nuestro bien, y consuelo, mal hezimos en ausẽtarte de nuestra presencia. Quãdo enla casa de vn principe, o mayorazgo rico no ay mas de vn sucessor, y heredero, con que cuydado le guardan, no le toque el Sol, no salgã al sereno, no coma cosa que le dañe; porq̃ tanto cuydado? señor no es mas de vno, y enfaltando estẽ, falta en el todo nuestro biẽ, y alegria. Alma no tienes mas de vn Dios, y en el todo tu bien, tu mayorazgo, tu tesoro, mira que en faltandote, te faltara con el toda la riqueza del Cielo. *Est vnus in singularitate, & ideo est servandus.* Vno en piedad, y assi se à de buscar si se perdio: que es la respuesta que dio la Esposa a las damas de Hierusalem, quãdo se passò de largo, por no averle abierto tanpresto, y saliendo a deshoras a buscarle con las incomodidades de la noche, ya dã do de ojos, ya cayendo en manos de la rõda, adonde vnos le hieren, otros le maltratan, otros le quitan el mãto, y porque le pudieran dezir: Como señora salis sola, y cõ tan gran riesgo? a esto
Cant. 5. responde: *Dilectus meus candidus, & rubicundus electus ex millibus,*
Y otra letra; *Vnus est dilectus meus.* No es mas de vno mi Esposo à se me ahuyẽtado por mi culpa, que mucho que para buscarle, ni tema la noche, ni los riesgos que en ella suceden. O si entendieramos ya como aviamos de buscar a Dios ausẽte por nuestra culpa, aunq̃ fuesse con muy gran riesgo nuestro, pues no es mas de vno en piedad, y assi es razon que se busq̃. Vnico en caridad, y assi se á de amar, que es la cõsequencia q̃ saçó el regalado Iuã, como quien tambien sabia las finezas del amor diuino, quando dixo. *Nos ergo diligamus Deum, quoniam Deus prius dilexit nos.* Y a-
1. Ioan. 4. quel, *ergo*, tiene vn millon de antecedentes: si es tan vno que el solo podia remediar nuestros males? si siendo vno baxó a padecer por nosotros? si a este vno solo le mueve su amor? *Diligamus ergo Deum*, pues es el Fenix en amar. Vno solo finalmente en poder, y assi es justo q̃ se tema, pues no solo puede lastimar el cuerpo, sino tambien el alma con pena eterna: luego si Dios á de ser
hon-

honrado, si se á de guardar, si se à de buscar, si se à de amar, si se á de temer: claro está que no à de ser mas de vno, porque si uviera muchos, si perdieramos vno, sino hõraramos vno, aí estauan otros; luego si es, *Dominus*, á de ser vno, que es lo de Moyses: *Dominus Deus tuus, Deus vnus est*. Y la razon de llamarlo Señor la Sabiduria, diziendo; *Omnipotens sermo tuus Domine*.

Y para mostrar la distincion de las personas, le dize a la segũda; *Omnipotens sermo tuus*. Palabra, porque procede por acto del entendimiento, y siendo substancia, à de ser de la misma naturaleza, y siendo hijo, à de ser amado, y por esse amor siendo tãbien substancia, viene a proceder la tercera persona de la Trinidad, que es el Espiritu santo. O sino digamos, que le llamò palabra, que es mediante quien el Padre explicó sus diuinos conceptos, y declaró al mundo los mas escondidos sacramentos; que es el encarecimiento de Pablo, tratando de las ventajas, y medras de la ley de Gracia: *Nouissime diebus istis loquutus est nobis in filio*. Porque quien pudiera alcançar con la razon natural a saber, que siendo Dios vno, era trino en personas, si Cristo no nos dixera tantas vezes este mysterio, y particularmente oy, diziendo a sus Dicipulos, que lo enseñen en entrando por la puerta de el Baptismo, baptizandolos en el nombre en que denota la essencia del Padre, del Hijo, y del Espiritu santo, con que euidentemente declara la Trinidad de las personas. Para lo qual es digna de consideracion vna sutileza del glorioso Geronimo, de Iãsenio, y Cayetano, sobre el cap. 25. de los Prouerbios, adonde reparan grandemente, que de todas las galas y joyas que adereçan y componen vna dama; de ninguna se mostrò Dios tan pagado y que tanto le aficionasse, como de los çarcillos. Açaba Gedeõ de alcançar aquella tan ilustre y clara vitoria delos Madianitas, y de sus dos valientes Reyes Zebee, y Salmanà, y agradecidos los hijos de Israel a su capitan, quierẽ poner la corona de su rei. no en propriedad en las sienes de Gedeon; pero desechando esso el valeroso capitan, dandoles por razon, q̃ solo Dios auia de ser el Principe y señor de aquella Republica: con todo por no mostrar-

Heb. 2.

D. Hier. Iansen. et Caie.

trarse de sagradecido la equiualẽcia, que en recompẽsa desto les pidio, fueron los çarcillos de aquel saco. *date mihi in aures ex præda vestra.* Y ofreciole vna muy gran cantidad dellos, hizo vn Ephot, que era vna de las vestiduras mas ricas del sumo Põtifice, y se la dedicò a Dios; y si le preguntamos, valiẽte, y esforçado capitã, no avia otras joyas en el despojo de que poder hazer essa ofrenda rica que ofrecer a Dios? si, que tambien le dieron todas

Iudic. 8. las demas, que assi lo dize el texto. *Et fuit pondus postulatorum in aurium mille septingenti auri sicli, absq; ornamentis, & monilibus, & veste purpurea, quibus reges Madian vti soliti erant.* Es que como de solos los çarcillos se agrada Dios tanto, ni le ofrece cadenas, ni gargantillas, ni los mas preciosos cintillos, sino solamente çarcillos, y queriendo premiar Dios el acto heroico de la correciõ fraterna, solo esta gala promete por premio. *In auris aurea, & margaritum fulgens, qui arguit sapientem.* Y quando Iudich quiso salir alumbrada por Dios a hazer aquel hecho, que puso en oluido los de los demas valerosos capitanes, el adereço particular con que se hermoseò para embelesar al valiente Holofernes, fueron çarcillos, *Assumpsitq; destrariola, & in aures.* Y q̃riendo por Ezechiel cap. 16. encarecer a su pueplo la mayor ingratitud que cupo en pecho humano, en metafora de aquella rapaza ingrata, que le̅vantandola de adonde estaua cayda, la limpió, y adereçó con tantas galas, la principal de que haze caso es desta; *Et dedit in au*

Ezech. 16. *rem.* Y vltimamente con esta sola le parecio quedaua tambien adereçada su esposa, que no tenia necessidad de otras galas, y composturas. *Murenullas aureas faciemus tibi.* Ya sabemos q̃ los çarcillos (por ser gala de las orejas) son significacion de la Fe, q̃ entra por el oydo. Pero la gala mayor deste pẽsamiẽto està en q̃ la leciõ Griega en lugar de: *In aurem auream,* lee, *Sardius præciosus ligatus est.* Poniendo en lugar de oro esta piedra preciosa llamada Sardio, o Sardonia, como quiere Beda, la qual es de color encendido roxo obscuro, y entre otras son dos sus propiedades

Aretas. La primera dize Aretas sobre el cap. 10. del Apocalipsis, que es admirable para amedrentar, y medecinar. *Sardius* (dize) *terrori est,*

est, ac medicamini. Rigurosa, por lo que tiene de obscuro, cuya propiedad es poner miedo: y benigna por lo que tiene de roxo, como el alua, q̃ rie, y la llama, q̃ alũbra. Demanera que es piedra que amedranta, y medicina; pone grima, y da contẽto, obscurece, y aclara. Lo segũdo dize Iorge Beneto, q̃ es cõpuesta la Sardonia de tres substancias, de tres piedras, de la suya, del Sardio (de quiẽ tratamos) y de la Onichina, en quiẽ se vee expressado el misterio de la sãtissima Trinidad, vna piedra cõ tres propiedades: de Sardio, que es de color de fuego: de Sardonia, que es de color de carne humana, Onichina blãca, en quien veremos vna essencia, vn Dios, vna diuinidad, tres personas, el Padre, en el Sardio, por llamarse Padre de lũbre. *Descendens á patre luminũ.* En la Sardonia el Hijo, que para remedio del hombre se vistio de nuestra carne. En la Onichina, el Espiritu Santo, blanco por los efetos marauillosos que haze en el alma, poniendola blanca como vna paloma, que por esso baxó en essa figura en el Baptismo. *Alia est enim persona Patris, alia Filij, alia Spiritus Sancti, sed Patris, & Filii, & Spiritus Sancti vna est diuinitas, æqualis gloria, coæterna maiestas.* Piedra obscura, y clara, porque este misterio incõprehensible tiene estas dos cosas; obscuro para la razon natural y claro por auernoslo enseñado Christo con las vislumbres de la Fe; obscuro porque que entendimiento alcançará a Dios vno en essẽcia, y trino en personas? no ay ingenio, no ay Serafin, no ay lengua que deste misterio dignamente pueda dezir vna palabra: que esto sin duda nos quiso significar el Espiritu Santo en vn misterio que nos dexó encerrado en el Hebreo, en cuya lengua ay vn punto. *Dagues*, que se pone en medio de las letras para reforçar su pronunciacion, y es propio de los verbos, que han de dar a entender alguna cosa con afecto, y claridad; de modo, que es punto afectuoso, y declaratiuo. Notan pues algunos Hebreos, que en toda la santa Escriptura no se halla que aya este punto en alguna dicion, que esté inmediatamente despues del nombre inefable de Dios nuestro Señor, *Iehoba*, aunque sea en aquestos verbos, que lo an menester para

Iorg. venet.

Athan. in simb. Fide.

ra

ra su significacion, y es cosa cierta entre los que sabē elgo de Escriptura; que en las quatro letras deste nombre está expressado el misterio de la santissima Trinidad, pues faltar este punto en los verbos, o diciones que vienen junto deste nombre, aunque le ayan menester, estando generalmente puesto en todos los demas lugares, es dezir que aunque aya lengua, afectos, palabras, y declaraciones para las demas cosas que se tratan en las diuinas letras: para este misterio diuino no aya termino, no aya afecto, ni punto que lo declare: porque es Sardio obscuro, pero con algunas vislumbres de claridad (si a caso lo permite la Fe) que es el aver nos lo enseñado Christo. Marauillosa es para este intēto la advertencia de el doctissimo Andres Macio sobre el capitulo 3. de Iosue, adonde dize, que todo el tiempo q̄ anduuo marchando el pueblo de Dios por el desierto, lleuando por guia a Moyses, fue el arca en la retaguardia del exercito cubierta, i absc ondida con mil cortinas, y lienços, llevando solo delante la coluna de nube de dia, y la de fuego de noche, pero assi como murio Moyses, y entrò a ser su capitan, y caudillo Iosue, se trocarō las cosas de suerte, que desde el rio Iordan se desaparecio la nube, y coluna, y ya el arca no yua abscondida: y guardada en lo mas seguro, sino delante de todo el exercito dos mil codos, de manera que todos la pudiessen ver. *Cum videritis arcam Domini Dei vestri, & sacerdotes stripis Leuiticæ portantes eam, vosq; consurgite, & sequimini præcedentes, sitq; inter vos, & arcam spacium cubitorum duum millium, vt procul magis videre possitis.* Caso estraño, quando Moyses, abscondida el arca, allà retirada en lo mas apartado del exercito: lleuando solo por guia nubes; y en entrando Iosue desde las aguas del Iordan quitēse nubes: descubrase el arca, vaya delante, para que todos lleven los ojos puestos en ella? si señor, que si en el arca va vara, van dos tablas de la ley, va vna vrna del mannà, en quien esta dibuxado el misterio de la santissima Trinidad: en la vara, el Padre por el poder: las dos tablas, el hijo, por las dos naturalezas: en el mannà, el Espiritu Santo, porque es el gusto del alma, mientras guia Moyses, que es la

Andres Marcio.

Iosue.

ley, afsi natural, como efcrita, vaya todo effo efcondido; pero entrando Iofue, que ès Iefus, quitenfe nubes, acabenfe efcuridades, y aunque mifterio efcondido en arca por la Fe, ya defde las aguas del Baptifmo (que finificaron el Iordan) guiandonos Iefus, vaya fin nube effe mifterio; *Baptizantes eos in nomine Patris & Filii, & Spiritus fancti* Confirmò todo efto el gloriofo padre S. Auguftin, en la queftion tercera fobre Iofue, diziendo; *Nūc ergo duce Iefu arcam Domini fequuntur, nube fubtracta, tanquam velamine ablato.* Ya guiando Iefus, figafe el Arca, reuerencíefe efte myfterio, ya quitada la nube, no la de la Fe, que por effo (como auemos dicho) yuan effas tres cofas encerradas, fino la de la ignorancia, que effo es fer de jafpe efcuro y claro: y con effo como con dos çarcillos bellos, y hermofos, quede la Iglefia, y el alma muy para ver. Marauillofo lugar aquella hiftoria que nos cuenta el Texto fanto, Genef. 24. Adonde enbiando Abrahan a fu criado Eliazer, a q̄ bufcaffe muger para fu hijo Ifaac, fue el cuydadofo criado con deffeo de acertar al gufto de fu feñor, y defpues de auer hecho mil conjecturas (que para mi mas fuerõ luzes del cielo, que razones humanas) alfin ponefe junto a vn poço, o fuente, quando dentro de breue efpacio vido venir vna hermofa dama; *Puellaque pulcherrima, & incognita viro*: y apenas llegó con fu cantara a facar agua, quando Eliazer le dixo; *Pauxillum aquæ mihi ad bibēdum præbe de hidria tua.* Dadme feñora vn poco de agua, y hazed cortefia a vn honbre fediento: y anduuo tã cortefana, que no folo fe la ofrecio para fatisfazer fu fed, fino q̄ aunque fuera con riefgo de fus braços fatisfaria de buena gana la de fus Camellos, y apenas vuo dicho efto, quando facò Eliezer vn cofrecito, y del dos hermofos çarcillos, y notò el Efpiritu fanto que eran de pefo de dos ficlos de oro: *Protulit vir in aures, aureas appendētes ficlos duos.* Y notò vn docto de nueftra edad, que o fueffe que cada vno dellos pefaffe los dos ficlos, o que anbos a dos (que es lo mas cierto) fueffen defte pefo: mas la delgadeza eftá, en que cada ficlo de aquellos valia lo mefmo que entre nofotros vn doblon de aquatro: y lo que en eftas mone-

D. Aug.

Gen. 24.

Delrio Pharces fap. in hunc locum.

das eſtaua eſculpido, era por vna parte vn vaſo de Mannà con eſta letra; *Schel iſrael*, y en la otra la vara de Aaron florecida, y por letra: *Hieruſalaim*, donde ſe ven cifrados los dos miſterios que oy tenemos: en el mannà, con el nonbre de Dios de Iſrael, la vnidad de la eſſencia, y trinidad de perſonas; y en la vara de Aaron con el nombre de Ieruſalem, el miſterio de la Cruz, y el titulo deſta Cofradia, q̃ ſe llama, *in Hieruſalem*. Veamos pues quien es Abraham? quien Iſaac, quien Eliezer? quien Rebecca? quien la fuente? y quien los çarcillos? Abrabam el padre, Iſaac el hijo, Eliezer los Apoſtoles, aquien embia oy Dios abuſcar eſpoſas para el diuino Iſaac, *Euntes ergo docete omnes gentes*. La fuẽte, el ſacroſanto Baptiſmo, adonde ſe ſeñalan, y eſcogen las Rebecas hermoſas, *Baptizantes eos*. Los çarcillos la Fe, y como los dos miſterios mayores, puertas de nueſtra Fe, ſon el de la ſantiſsima Trinidad, y el de la venida de Dios al mundo y reparo del genero humano con ſu Cruz, por eſſo el pone dos çarcillos, cõ peſo de dos ſiclos, que los ſignifica, con que queda el alma tan bella, y hermoſa para el diuino Eſpoſo, que por eſſo ſe aficionò ſiempre Dios a çarcillos, el vno; *In nomine Patris*, &c. Y el otro en nueſtro lugar: *Durus debellator*, &c.

¶ *Durus debellator*, y la Caldea, *dominus victor bellorum gladius acutus in ſimilitudinem crucis portans*. Y viene bien llamarle duro, y vitorioſo, y a la Cruz llamarle cuchillo; porque con la dureza de ſus penas, y dolores, y con el cuchillo de ſu Cruz alcançò la vitoria; y dizeſe bien cuchillo, porq̃ eſta palabra, *gladius*, como notò Marco Varr. libro quarto de lingua Latina, denota todo genero de pena, y caſtigo: *Quaſi dicatur gladius à clade*, q̃ porpriamente ſignifica eſtrago, y mortandad con hierro, y da por razõ *Quoniam omnis dolor corporis conſiſtere dicitur in diuiſione continui*. Y aſsi ſe verà, que en las diuinas letras ſiempre en lugar de penas, y dolores eſtà en el Hebreo eſta palabra, *Chaliphot*, que ſignifica ciſiones, heridas, y diuiſiones, como ſe puede ver en aquel lugar de Iob capit. 10. donde dize; *Pœnæ militant in me*: eſtá eſta palabra, *Chaliphot*. De modo, que el cuchillo es lo miſmo que penas,

Cald.

Marc. Var.

Iob.10.

penas: y siendo tantas las que Cristo padecio con su Cruz, bien diremos, que quando salio; *Vaiulans sibi crucem.* Fue passando por Hierusalem, como el Angel por Egipto; *Durus debellator,* *Ioan.* vel *victor bellorum. Gladius acutus insimulatum imperium portans.* Y porque no digamos cosa singular, pienso que de la Cruz diuina hablò el Espiritu santo, quando dixo en los Cantares; *En lectulum Salomonis sexaginta ambiunt ex fortissimis Israel, tenentes gladios,* vel *portantes gladios propter timores nocturnos.* Y dixo, que erã *Cant. 3.* sesenta los que con cuchillos guardauan el lecho de Salomon, en quien se entiende la Iglesia, o el alma por los temores de la noche, de quien dize Clem. Alex. que eran los demonios, que de noche fatigauan al Rey Salomon, porque de sesenta señaladamente se haze memoria en el texto santo, q̃ en el testamento viejo hizieron celebres hechos, y obtuuierõ claras vitorias, los quales todos fueron figura de la que Christo alcançò con su Cruz, del demonio, y del pecado. El primero Abrahan contra los quatro Reyes Amorreos, Isaac tan poderoso cõ muchillo, *Gen. 14.* que le dixo vn Rey; *Recede à nobis quia potentior nobis factus es.* El tercero, Iacob, que ganò gran parte de tierra, *in gladiu, & arcu.* El quarto Iosef, el quinto Moyses, ex sexto Aaron, el septimo Finees, el otauo Iosue, el nono Caleb, luego los doze juezes de Israel, que son veynte y vno, veynte y dos Samuel, veynte y tres Dauid, veynte y quatro Elias, veynte y cinco Eliseo, veynte y seys Ioyada, veynte y siete Zacharias, veynte y ocho Ezechiel, veynte y nueue Iosias, treynta Isaias, doze Profetas menores, que hazen quarenta y dos, quarenta y tres Hieremias, quarenta y quatro Ezechiel, quarẽta y cinco Daniel, los tres niños quarenta y ocho, Esdras quarenta y nueue, Neemias cinquenta, Zorobabel cinquenta y vno, cinquenta y dos el gran Sacerdote Iesus, cinquenta y tres Iudith, cinquenta y quatro Mathatias, cinquenta y cinco Iudas Machabeo, otros quatro famosos Machabeos, Ionatas, Simon, Iudas y Iuan, que vencieron a Hircano, que hazen cinquenta y nueue, y el vltimo el autor de aquel libro, que son sesenta figuras de Cristo, *portantes gladios*; en quiẽ

se

se significa su cruz, con que alcançó nuestra vitoria, y assi aunq̃ lleno con ella de afrentas, y dolores, bien dize: *Victor bellorum gladius acutus in simulatum imperium portans. Et stans repleuit omnia morte.* Pues passa como otro Angel diuino por calles de Hierusalem, matãdo los mayorazgos del mũdo, que son los pecados; saqueando el infierno, y dando vida, y libertad al verdadero Israelita, porque como notó el glorioso san Leon. Papa serm. 3. de Epiph. cap. 3. no vuo figura tan expressa en quien se propusiesse al mundo al descubierto el misterio de la Redemciõ, y grãdezas de la Cruz, como esta, pues inmediatamẽte al amanecer luego salieron libres. Vna cosa singular é hallado para este intẽto (que no á sido poco, despues de auerse dicho singulares cosas en toda esta octaua hallar algo para este intento) es de vn doctissimo Iudio de nacion, que se conuirtio, y murio santo, llamado Hieronimo de Santa Fe, en vn tratado que hizo contra Iudæorum perfidiam, & Talmuth por mandado de Benedicto XIII. y se hallará en el tom. 4. Bibliot. SS. PP. fol. 1034. A donde dize, que diez milagros señalados vsaua Dios nuestro Señor en el tẽplo de Hierusalem, y que quarenta años antes de su destruicion que vino a ser puntualmente desde que a Christo le sentenciarõ y salio con la Cruz acuestas, cessaron de manera, que nũca mas se vieron, como era nũca jamas oler las carnes de los sacrificios, no verse moscas jamas en ellos, ni jamas verlas el sumo Pontifice en las oblaciones, no abortar las mugeres con el olor de las carnes: que estando gran multitud de gente en pie en el templo ahogados, y fatigados por ser muchos, si se hincauã de rodillas, se hallauan anchos, y holgados (milagro singular) y otros desta manera. *Quæ quidem omnia* (dize el) *annis quadraginta ante templi destructionem cessarunt, sicut scriptum est, signa nostra non vidimus, iam non est propheta, nec caput nos est sciens.* Pero lo que haze mas para mi proposito, y a mi mas me admira, es, lo vltimo con que prueva el auer venido el Messias, y q̃ no creerlo, es estar ciegos los Iudios: *Quicũque non est cæcus in corde suo, satis poterit liquide videre aduentum Messiæ eodem tempore, quod dictum est fuisse.* Y prueua

Leo Papa.

ua lo vltimo, que desde aqueste mismo tiempo nunca jamas en Hierusalem, se sentenció hombre amuerte en el consistorio, llamado, *Guazit*, que era adonde se conocia de las causas criminales. *Legunt magistri quod quadraginta annis ante destructionem templi fuerunt remoti Sanhedrim*, id est, *septuaginta Iudices de consistorio Guazit, & fuerunt positi in Hanoth*, que era vna casa assi llamada, *Et deinde nunquam amplius iudicium criminale iudicarunt, eo quod criginale iudiciũ, nisi consistorio de Guazit non licebat iudicare.* Y como dize el mismo, vinieron a ser puntualmēte los quarēta años: *A die qua exiuit Iesus baiulans sibi crucem.* Y es caso estraño, q̃ en vna ciudad tan opulenta, y adonde concurria gente de tan diversas partes, y naciones, en quarenta años no uviesse vn hombre criminalmente sentēciado, que desde aquel dia que Christo toma el cuchillo dela Cruz sobre sus hombros se acaben, y dê muerte a todas aquellas marauillas que auia en el templo, y q̃ no se vea vn hombre muerto, es, que por vna parte lo llena todo de muerte: *Et stans repleuit omnia morte*; y por otra da vida al alma muerta y assi le podremos dezir a nuestro Nazareo diuino, o Angel sāto y quā mas marauillosos efectos son los vuestros, q̃ los de aquel otro Angel, aquel quita vida a Gitanos, vos la vida a la muerte, que era quien estaua enseñoreada del mundo; aquel da vida, y saca con libertad a Israel, y vos dais vida al mundo; aquel passa con cuchillo, y en figura de Cruz sobre sus hombros; vos con la verdadera Cruz sobre los vuestros: y que mucho, que si con ella days vida al hombre, caydo del estado tierno de su innocencia, que en significacion de esso, quando passays libreys, y deys vida a vn niño caydo. Señores no ay q̃ dudar en el poder, pues oy nos certifica de essa verdad; diziendo; *Data est mihi omnis potestas in cœlo, & in terra*, que es lo que dize el Espiritu santo, *Et vsque ad cœlum attingebat, stans in terra* ni dexar de creer, que lo hazia. Solo para nuestra dotrina quiero sacar vna razō marauillosa deste hecho miraculoso, y es, q̃ muchas vezes á hecho Dios marauillas, para traer a la memoria, alguna singular merced, que el tiempo, y descuydo à ydo borrando de los pensamiētos, para que re-

cor-

cordados con ellos, estên los hombres siempre cõ vn continuo agradecimiento; y asi dize el glorioso san Epifanio, Obispo Constanciense, en el tratado contra hæreses, libro 2.tom.1 capitulo 52. adonde tratando de aquel primero milagro que Cristo hizo en las bodas de Canaa de Galilea, con que manifestò su gloria, conuirtiendo el agua en vino: dize, que en aquel mesmo instante en muchos lugares se conuirtieron las aguas de muchas fuẽtes en vino, y no solo esso, sino que despues por muhos años en aquel dia, y hora en que Christo hizo la marauila, se cõvertia el agua de muchas fuentes, y rios en sabor de vino, como fue en la fuente Cijbires, que està en la ciudad de Caria, que està en Arabia, llamada Geraza, y dize, que bebio el Santo dellas en aquel dia, vn año, y son sus palabras: *Nos bibimus de Cijbires fonte, fratres vero nostri de eo qui est in Geracia in martyrum templo, sed, & multi in Egypto de Nilo hoc testantur.* De modo, que para la memoria, y prueba de su gloria, cada año en las guas de aquellas fuentes refrescaua la memoria de aquella tan grande marauilla, y como la mayor grandeza, que Christo nuestro Redemptor hizo, fue librando con su santisima Cruz al pobre de la mano del poderoso, y tan desvalido, como vn niño: *Pauperem cui non erat adiutor*; Y los hombre estamos tan oluidados de aquesse beneficio, y merced, tan desagradecidos a vn Señor, que tanto hizo por nosotros, obra con que mostrò su poder, pues estando en la tierra con su Cruz, tocó con su virtud en el Cielo, Refresquese en esse dia su memoria, y libre a vn niño, para que cõ esse hecho nos mostremos agradecidos a esse beneficio, que es lo que Dios quiere; y asi se verà, que de ninguna de las marauillas que hizo en Egipto, refrescó tan amenudo la memoria por sus Profetas, como de aquella vltima con que salieron libres: pues tà a menudo les dezia, que se acordassen del dia; *Quando egressi sunt de Egipto.* Porque (como avemos dicho) aquella fue la mas cierta figura desto, y esso fue, lo que dixo por Sophonias, capitulo tercero. *Silebit in dilectione sua, & exultabit super te in laude.* Que dexadas exposiciones, quiere dezir, morirá de amor: q̃ esta palabra

Mich. 7.

silere

ſilere, morir, quire dezir en las diuinas letras, *vtinam ſilerem*, dixo Iob, oxala muriera, quiere dezir, y el Hebreo, *Dumà*, llamò a la ſepultura, que es lo miſmo q̃ *ſilẽtium*. Morirà pues por amor en Cruz, pero la mayor alegria de ſu coraçon es, vna recordacion, y alabança perpetua de eſſe beneficio; *Exultabit ſuper te in laude*. Para eſſo haze eſta marauilla, para que ſe la agradeſcamos con juntas, con muſicas, con tan celebres ſermones, con tan grãdes acompañamientos; y lo que mas es, con buena vida.

Y ay que reparar mucho, en que a ſu muerte llama ſilencio, añadiendo luego, que quiere agradecimiento y memoria della: por lo qual diria yo, que ninguna de todas las Cofradias, que en la Igleſia ſe an inſtituido (que ſin duda á ſido traça del cielo la inſtitucion dellas, para recuerdo y memoria de lo mucho que Dios hizo por noſotros) ninguna digo, tan al viuo, y tan de veras repreſenta el miſterio de la Redempcion, como eſta con ſu ſilencio. Muchos encarecimientos ſe hã dicho eſtos dias della, mil excelencias, vnos celebrando el nombre de Nazarenos, otros el titulo de la Cruz en Hieruſalem, vnos les han llamado floridos, otros dedicados al Señor: pero en mis ojos el mayor encarecimiento, y la mas ſingular excelencia ſuya, es aquella deuocion y ſilencio con que ſalen, repreſentando la muerte de Criſto, que el Propheta llamò ſilencio: *ſilebit in dilectione*. Y no ſè ſi me atreua a dezir, que ſu primera inſtitucion fue en el cielo, ſiendo y entrãdo por cofrades todos los beatificos eſpiritus, Serafines, Cherubines, Tronos, Dominaciones, Poteſtades, Principados, Archangeles, y Angeles, y Santos, que aſsiſten en la preſencia diuina, que eſſo pienſo ſe le repreſentò en vna viſion marauilloſa de ſiete que tuuo el regalado Iuan en la isla de ſu deſtierro, como ſe puede ver deſde el capitulo quinto, haſta el otauo. Alçó vn dia los ojos al cielo, y vido en el vna puerta, o ventana, y dentro vn trono de muy gran mageſtad, y en la mano derecha del que en el eſtaua ſentado, vn libro cerrado con ſiete ſellos: de quien los ſantos an dado mas expoſiciones, que letras tenia el libro: pero ſiguiendo la comun, aſsi de Griegos,

gos,

gos, como de Latinos, con el dotor Angelico le entiendo de Cristo, y por los sellos su vida, la qual consta de vnion, y de alma y cuerpo; el alma de tres potencias, y el cuerpo con quatro propriedades: siete sellos con que estaua cerrado el libro, y dixo bien, que no auia en el cielo, ni en la tierra quien le pudiesse abrir, sino el Cordero diuino, porque no uviera hombre, ni Angel que le quitara la vida, si el de su voluntad no muriera, que por esso antes de espirar baxó la cabeça a mirar su pecho, como diziendo, que por su voluntad, y amor moria, que era lo que le dictaua el pecho: fue pues abriendo sello por sello, y en la apertura de cada vno se vieron grandes cosas. Lo que haze para mi intento, es, en lo que reparó grandemente el Euangelista, que asi como abrio el septimo sello (q̃ fue significacion de su muerte) luego dize; *Factum est silentium magnum in cælo*; fue hecho vn gran silencio en el cielo: que dezis Euangelista santo? silencio, y en el cielo? quando aquellos beatificos espiritus dexan de clamar, y dar vozes, diziendo; *Sanctus, sanctus, sanctus.* Aquella musica sonora, para que se à de interrunpir? y porq̃ en aquella ocasion? Si, que si aquel Cordero diuino herido, y la apertura de aquellos sellos es significacion de su muerte en Cruz, y essa se llama silencio, porque lo puso a las iras de Dios, y a las mayores finezas del amor, siendo de tan gran gusto para Dios la represen tacion de essa memoria, aunque aquellas sustancias beatificas nunca callan en las alabanças diuinas, hagan vna demostracion de esse beneficio callando: y instituyase en el Cielo la Cofradia del silencio: *Factum est silentium magnum in cælo.* Y asi señores, vuestra mayor grandeza, ni la hallo en la flor del Nazareo solo, ni en otras muchas que se an dicho, sino la deuocion del silẽcio que a mi me enternece mucho, pues es la alabança de que dize Sophon se alegra Dios; *Et exultauit super te in laude.* Y si se reparare en que como pueda ser alabança y silencio; hablar y estar mudos? Dixolo el Esposo: *Labia tua sicut vita coccinea, & eloquium dulce*: que el primero dia doctisimamente se explicò, pero para mi proposito, si labios cerrados, como palabra dulce; (Cant. 4.)

y si

y si habla dulçuras al Esposo, como labios cerrados? Si, que siẽdo cinta de grana, representacion dela otra de Raab (que como tambien marabillosamente se dixo) la puso en figura de Cruz, fue dezir, Esposa mia, labios cerrados, mudo silencio, en representacion de la sangre que derramè en vna Cruz, alabança es de dulce, y hablar regalado para mi, *Et eloqnium tuum dulce*, Pero señores, lo que tambien significa esse silencio, es el que en la vida del Nazareo se á de poner a todos los gustos humanos: y assi veremos que adõde nuestra Vulgata lee: *Pepigi fœdus cum oculis meis* lee otra letra, *Feci testamentum*, que para que valga es menester que muera el testador; y vn muerto, ni ve, ni oye, ni habla, pues dize, hecho è testamento, muerto estoy, que assi lo à de estar el Christiano, que con verdadero silencio quisiere agradecer el amor diuino, y lo mucho que Christo hizo por nosotros: y si se dixere que son grandes las tentaciones, y terribles los enemigos, para esso nos ponen oy por amparo esta soberanâ reliquia Cristo, y su Cruz, cuchillo que puesto en la cama del alma, auyenta demonios, y temores noturnos. Y porque concluyamos, admirable es para reforçar nuestra esperança, y aun para condenar nuestra negligencia, y mala vida, lo que cuenta el Targum Hierosolimitano sobre el capitulo 3. de Ruth, de aq̃l famoso Phalthiel, el qual auiendole obligado Saul a que se casasse con su hija Michol, no pudiendo hazerlo; por estar viuo su legitimo marido que era Dauid, como hombre entendido en la ley, nunca llegó a ella, aunque cohabitauan jũtos, y el remedio que tenia para estar apartados, era poner siempre entre entrambos vna espada desnuda, y son sus palabras tratando de Boos, y Ruth, de quien dize se abstuuo, aunque sintio q̃ la muger estaua a sus pies lo qual hizo, *Iosephi iusti imitatione, qui rem cum Egiptiaca vxore heri sui habere recusauit, imitatione etiam Phalthielis pii filii Laici, qui gladium aplicuit inter seipsum, & inter Michalam Saulis filiam, quæ Dauidis vxor erat, etenim cum illa rem habere noluit*. De modo, que vn cuchillo solo, o vna espada desnuda fue bastante para que no hiziera cosa mal hecha. Quieren saber señores de donde viene

el estar tan de espacio en el lecho de nuestra mala vida, tãtas tor pezas, tantos odios, tantas ofensas de Dios, y tan despacio en ellas, de q̃ no tenemos cuchillo en el alma, *Gladius acutus*, que es la Cruz, y el que Christo vino a traer: *Non veni pacem mittere, sed gladium*. Ea Nazareos, ea almas veys alli el lecho del verdadero Salomon, q̃ es la humanidad de Cristo, hazed lo que Phaltihel ponelde en el lecho del alma, y vereys como es eficaz remedio para todos los desordenes de la carne. *Sperate in eo* (da vozes Dauid) *omnis congregatio populi, effundite coram illo corda vestra, quia Deus adiutor noster in æternum*. Esperen en el la congregacion de los pueblos, pongan en el solo los hombres su confiança; porque es nuestro ayudador siempre, que esso quiere dezir, *in æternum*: y si tan agradecidos se mostraron todas aquellas naciones a particulares personas de quien recibieron algunos favores, que les dedicaron estatuas, consagraron aras, y hazian celebres fiestas, como fueron Babilonia a Semiramis, Estagira a Aristoteles, Orpina a Plauto, Pila a Cayo Mario, Remona a Ciceron, los siete pueblos de Grecia a Homero, que tanto pleitearon sobre quien auia de celebrar sus grandezas, España a Hispano, que desde el sentimiento de su muerte, dizen, se començaron a vsar mantos negros en España, vsandolos antes blancos, Lusitania a Viriato, Cordoua a Octomiño, Calatayud a Marcial, Calahorra a Quintiliano, Seuilla a Trajano, sigo en esto a los que mejor sienten: y finalmente Roma a sus tan celebrados Remo y Romulo, celebra tu o Seuilla, ò Nazareos, ó almas, pero que digo, celebre el mundo, festeje el cielo, reconozca la tierra a este diuino Señor Iesus Nazareno, *victor bellorum*, pues con este cuchillo diuino de la Cruz vencio nuestros enemigos, despojó el infierno, abrio el cielo: y con su ayuda mostrandonos agradecidos a tan inmensos beneficios, trayendo siempre este cuchillo diuino en el lecho de nuestras almas, diuidiremos lo carnal de lo espiritual, lo mundano de lo diuino, y al fin viuiremos de manera, q̃ estando en la tierra, a imitaciõ suya toquemos en el Cielo, en la vida por gracia, y en la muerte por premio eterno de gloria, &c.

LAVS DEO.


79